GACETILLA LOCAL
MONTAÑA DE RIAÑO
Nº 64 Marzo 2018

AQUÍ IBA LO MÁS IMPORTANTE

Lorenzo Sevilla Gallego

Pues sí, habíamos empezado a redactar un artículo tras mucho trabajo de investigación sobre varias cosas importantísimas para la Montaña, descubriendo corruptelas políticas, identificando chorizos varios e incluso dando a conocer las claves que regirán los gobiernos de los municipios montañeses durante las próximas décadas a través de acuerdos mafiosos entre ciertas entidades públicas y algunos empresarios de renombre. Además, lo pensábamos contar en clave de humor para no aburrir y hacerlo más interesante.

El caso es que nos ha entrado un poquito de... cómo decirlo, vamos, ¡que nos hemos acojonado!Nadie quería firmar semejante artículo ante el miedo de acabar siendo sujeto de la Ley Antiterrorista y acabar en la Audiencia Nacional esperando condena por injurias o algo así. De esta manera entendemos que comprenderéis que hagamos chitón.

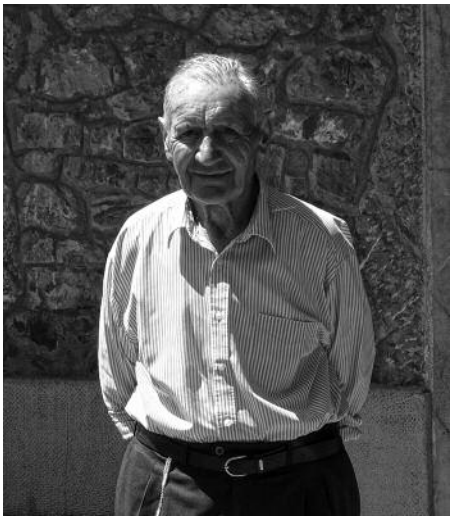
Ahora, eso sí, os quedaréis sin conocer por nuestra boca esa información. Yo que vosotros buscaba en fuentes confidenciales o sintonizando La Pirenaica.

REINATUR 2018



NECROLÓGICA

A. R. P.



En las páginas de la Revista Comarcal hay una serie de entrevistas a personas de la montaña, una galería de personas ilustres, sobresalientes en la comunidad en la que les tocó vivir.

El año 2011 tuve la oportunidad de entrevistar a Domingo Escanciano Díez, en su casa de Tejerina. (R.C. nº 39). Tenía 86 años lúcidos y gozaba de aquella consideración social de la que solo los hombres sabios y buenos gozan, cuando sus actos se han dirigido siempre al beneficio de la comunidad. Veintitrés años sirvió en la política municipal haciendo buena aquella definición de política que se expresaba como "el arte de gobernar a los pueblos para que alcanzaran la prosperidad y el bienestar". Fue hombre con gran fe en el poder de la palabra, usada, no para vencer, sino para convencer, por lo que obtuvo, sin documento que lo acredite, aquel título que la gente daba al hombre al que se buscaba para mediar en un trato, en un pleito o en la decisión que ha de tomar la colectividad para solucionar un problema.

Descanse en paz Domingo Escanciano Díez, que falleció esta Navidad de 2017.

LA REVISTA COMARCAL EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

A. R. P.



Por Fulgencio Fernández y Laura Pastoriza

Teyo Prado / De Prioro

Empresario de éxito en Cataluña pero vive «en pastor», lo que siempre quiso ser, trashumante. Reivindica las tradiciones de su tierra y a las mujeres trashumantes

La pena de no haber sido trashumant

Al presentar a Eleuterio Prado, *Teyo* el de Prioro, se suelen ir las palabras por el camino de su éxito empresarial en Cataluña, su formación clásica en el Valle de los Caídos... pero en cuanto le llega el micrófono a él las palabras se escapan a hacer la trashumancia, al mundo pastoril, a las viejas tradiciones de su pueblo —la onda, el mayo, los quesos, las canciones, los luches...—. «Soy hijo de pastor, enamorado de esta profesión y si algo reconozco que es una pena en mi vida es no haber podido hacer trashumancia a Extremadura, como los pastores de mi pueblo... me quedé en motril».

Nos complace saber que nuestra publicación atrae la atención más allá de nuestro ámbito comarcal. En diciembre, (19/12/2017) publicó La Nueva Crónica de León una contraportada dedicada a nuestro ilustre colaborador Eleuterio Prado –Teyo– que ha publicado en las páginas de la Revista Comarcal de la Montaña de Riaño varios capítulos de sus memorias y el Romancero de la Montaña. Recibió un homenaje –muy merecido añadimos– con el nombramiento de "socio de Honor de la asociación Sofcaple. Aclaremos estas siglas: Sociedad para el Fomento de la Cultura de Amigos del País de León.

Fueron las "Sociedades Económicas de Amigos del País" unas instituciones prestigiosas fundadas por los intelectuales ilustrados el siglo XVIII, preocupados por el retraso del país para fomentar la cultura, el conocimiento de nuevas técnicas y la educación, base del progreso.

Eleuterio Prado –Teyo– responde muy bien a esas exigencias. Recibe la felicitación de la Redacción de la Revista Comarcal, tu Revista.

LA NUEVA CRÓNICA

A. R. P.

En enero (22/1/18), Fulgencio Fernández, autor también de la anterior crónica, dedica dos páginas completas, a color, a nuestra Revista Comarcal que sigue milagrosamente publicándose después de diecisiete años, sin hipotecas de grupos de presión ni ayudas públicas.

La revista publicitada es la número 63, correspondiente al otoño del pasado año.

Justo nos parece que agradezcamos a La Nueva Crónica de León que dedique sus páginas y sus miradas a tantas comarcas de esta nuestra provincia que en la vida nacional es noticia, sobre todo, por el frío, por la despoblación y por la decadencia de todos sus sectores productivos.


La Nueva Crónica

DIARIO LEONÉS DE INFORMACIÓN GENERAL

www.lanuevacronica.com

Una resistente para historias de resistentes

La revista Comarcal de la montaña de Riaño sigue en la brecha después de 17 años con unos contenidos más que interesantes y una calidad de impresión notable. Su número 63 sigue siendo una historia de resistentes

FULGENCIO FERNÁNDEZ

REVISTA COMARCAL

MONTAÑA DE RIAÑO

LOS BALNEARIOS

LA OTRA MEDICINA

UN TERREMOTO RIANCULO

CASASUERTE

EL MAYORDOMO GASEOSO

Portada del número 63, un paisaje de otoño en la comarca

SANTA ÁGUEDA: GRUPO DE TEATRO DE RIAÑO

Miguel A. Valladares Álvarez

Como ya nos tienen acostumbrados el Grupo de Teatro de Riaño hace honor a su patrona y pone sobre el escenario una nueva comedia para honrar a Santa Águeda. Este año ha tocado poner en escena una obra de uno de los mayores autores españoles de comedia del siglo XX, Alfonso Paso y su libreto *Vamos a Contar Mentiras*. Esta obra fue estrenada el 28 de septiembre de 1961 en el Teatro Marquina y si por algo destaca, como no podía ser de otra manera tratándose de este insigne autor, es el humor, humor que se inicia ya desde el mismo momento en el que se levanta el telón y que acompaña hasta su bajada.

Los incombustibles Manuel Carrasco y Rosa Valladares en los papeles principales, Juan Carlos Fernández en una gran interpretación de su personaje, los no menos incombustibles Tomás Díez y Manuel Álvarez en su papel de ladrones, acompañados por Margarita Mallagaray, en su papel de fiambre, Juan José Canal, Nuria de Ponga, y con la colaboración especial de Esther y Javier Recio. Todos ellos dirigidos magistralmente por Begoña Liébana y Dionisio Macho; el atrezzo a cargo de todo un clásico: Simón Barata.



EL COCIDO DE ARVEJOS DE LA MONTAÑA DE RIAÑO (León)

Antonio González Matorra. Presidente de la Asociación Cultural Montaña de Vadinia.

Con ocasión de la Fiesta del Antruido celebrada el día 10 de febrero de 2018, sábado, en Riaño (León), se llevó a cabo la promoción y puesta en valor de un plato autóctono, típico de la Montaña de Riaño, que con el paso de los años ha ido quedando relegado en el olvido. Una delicia gastronómica desconocida para el gran público, incluso dentro de las propias tierras de la Región Leonesa, de donde es originario.

Antiguamente era un plato cotidiano de las gentes de la Montaña Leonesa de Riaño, y aún hoy se sigue cultivando el arvejo, sobre todo en la subcomarca de Tierra de la Reina, y cocinándose en sus hogares, aunque de una manera menos habitual que antaño. En el año 2015 por primera vez se envasó y comercializó en saquines de un kilo y se sigue vendiendo en tiendas de Riaño.

El arvejo es una legumbre autóctona de esta Comarca. Las legumbres han sido cultivadas por siglos por una gran variedad de culturas. Se pueden considerar alimentos nutricionalmente recomendables teniendo en cuenta su composición en proteínas, hidratos de carbono, minerales y vitaminas.



Pero aunque son el producto que da nombre al cocido que hoy presentamos, no es ni mucho menos, el único ingrediente.

El resto de los productos naturales se obtienen de la base alimenticia de los habitantes de esta Montaña; los productos de la matanza, el pan, ▶



el nabicol, y las manzanas de los huertos.

¿En que orden se sirve el cocido de arvejos?

En primer lugar tenemos la sopa de arvejos. Sopa con el color característico del caldo resultante de la cocción de los arvejos. Una vez migado en una cazuela de barro el pan de hogaza, como para sopas, se añade sobre él, el caldo citado.

En segundo lugar se sirven los arvejos en una fuente, acompañados del nabicol, nabo característico de esta Montaña de Riaño.

En tercer lugar se pondrá sobre la mesa la fuente de barro con las costillas, espinazo, morro, pata, lengua, el chorizo, el tocino, y la oreja, para que cada comensal se sirva a su gusto. Todo ello, producto adobado y curado al humo.

La androja es un embutido típico de esta Montaña, hecho a base de grasa de gocho, harina y pimentón, metido en saquines de tela de unos 100 gramos, y cocido como las morcillas. Se come untándolo con tocino sobre el pan.

Para terminar, se degusta de postre las manzanas asadas, que era la fruta disponible en estos pueblos.

Las reservas prácticamente se agotaron en los restaurantes que lo sirvieron: cuatro en Riaño(Hotel Presa, Sainz, El Molino y Tanis), Casa Abascal en Posada de Valdeón y el Hotel Tierra de la Reina en Boca de Huérgano.

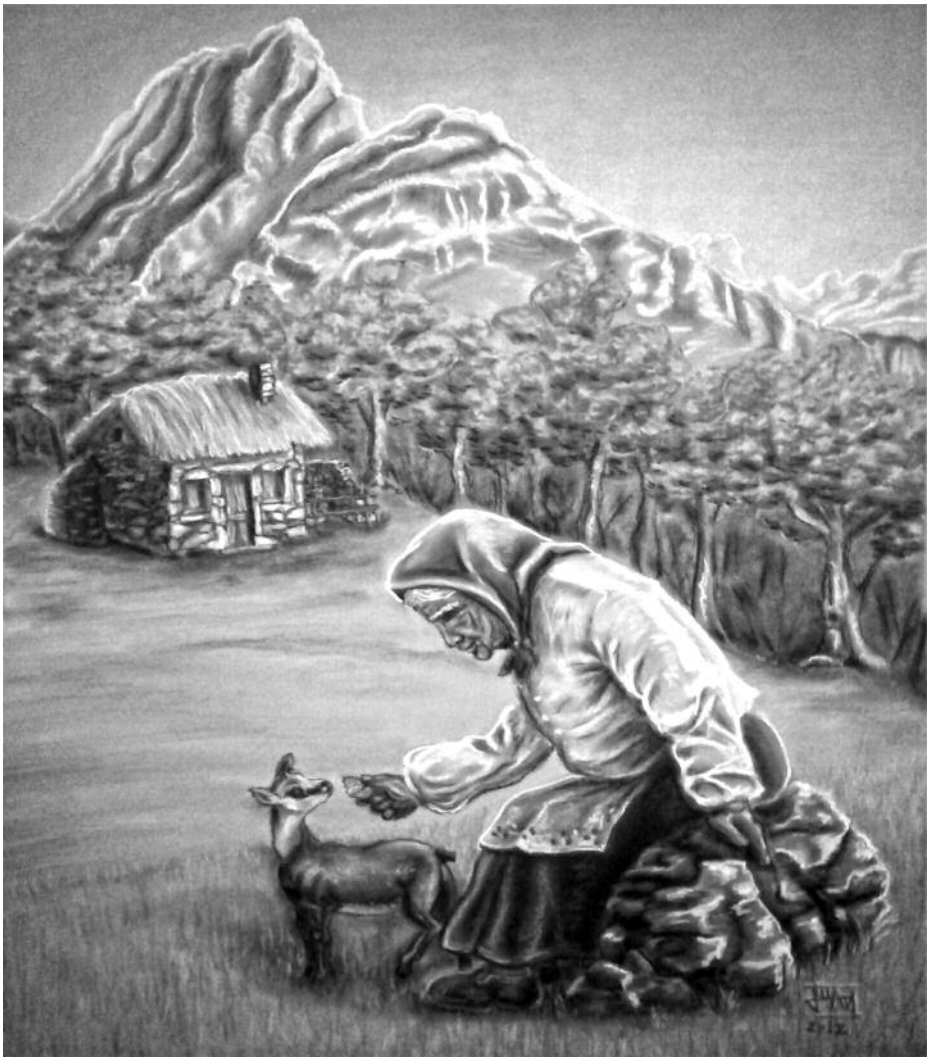


LA FARDELA Y LA VIEJA DEL MONTE

Miguel A. Valladares Álvarez

Son muchos los pueblos que desaparecieron durante la Edad Media, malos o escasos recursos, la apertura de nuevas vías e infraestructuras les fueron aislando, etc., etc. Las gentes que los habitaban fueron poco a poco recalando en pueblos vecinos y sus terrenos propios y comunales se agregaron a los pueblos adyacentes.

Pero el recuerdo de estos pueblos perduró, y perdura, en la memoria, y es común que a la hora de enjuiciar su desaparición haya coincidencia en los argumentos en toda la Montaña, al menos en la de Riaño, desde Vidanes hasta las cumbres cantábricas. Está coincidencia generalizada acaba por convertirse en una narración épica, y la narración dice, con pocas variaciones, que en estos pueblos sólo quedó un habitante, una vieja, y que con el tiempo se trasladó a vivir a un pueblo cercano. En otros casos la leyenda dice que, tras un banquete todos los vecinos murieron envenenados a excepción de un habitante, una vieja. Pero esta "vieja" no es ningún mito, ni nada fantástica, en realidad, esta "vieja" es parte de ese cuento que se contaban a los niños a la luz de las gamonitas, candiles y velas. ▶



Nuestra Vieja del Monte tiene otra connotación íntimamente ligada a una tradición que tiene como base la condescendencia de nuestros mayores, y tiene como actor principal a la FARDELA. La leña, la recolección en menor medida, hacía que nuestros mayores pasaran jornadas enteras en el monte, para ello se aprovisionaban de lo poco de comer que había en casa, llenaban su FARDELA y marchaban a sus obligaciones, pero no lo comían todo, la FARDELA volvía a casa, la mayoría de las veces con un pequeño trozo de pan, acaso algo de chorizo, jamón u otras viandas. La espera de la llegada de la FARDELA era todo un acontecimiento, no sólo era la ilusión de los más chicos de la casa por recibir aquellos presentes, sino también de los más mayores que, se quedaban con hambre con tal de ver el júbilo que generaban… abuelo, papa, tío ¿y esto quién os lo ha dado? Preguntábamos. "la vieja del monte" nos contestaban y así se mantenía la fantasía.

Por todo esto cuando veo a "esa vieja del monte" vestida de folclórica, paseando en madreñas sobre la nieve, o subida a esa cabalgata equiparándola a algo mágico, incluso con una operación de marketing de venta de algo fantasioso, noto como si me robaran las emociones del pasado, los recuerdos del presente y la esperanza del futuro. No acabo de comprender por qué inventar es más importante que el transmitir.

V RAQUETADA NOCTURNA BURÓN-RETUERTO

Enrique Martínez

Un total de 98 deportistas participamos el pasado 17 de febrero en la Raquetada Nocturna entre Burón y Retuerto, que este año llegaba a su quinta edición. Se trata de una hermosa travesía sobre raquetas de nieve, de unos siete kilómetros de distancia, entre los pueblos citados. La travesía, de una dificultad media, tiene gran atractivo para los amantes del deporte y la naturaleza. La prueba estuvo organizada por la empresa Tesón Servicios Deportivos y patrocinada por el Ayuntamiento de Burón y la Junta Vecinal de Retuerto. El precio de inscripción fueron 5 euros, sin material, y 20 euros con raquetas y bastones. En el precio estaba incluido el seguro de accidentes y la responsabilidad civil.



Los raqueteros en plena acción. Foto, Tesón Servicios Deportivos.

Los participantes salimos a las 18,40 del punto de partida y, en fila india, comenzamos la ascensión por el tranquilo valle de Mirva, siempre al lado del arroyo del mismo nombre. Aún había luz suficiente para admirar los hermosos paisajes que nos rodeaban. Cuando llegamos al pie del Monte Las Eras, dejando a nuestra izquierda el valle Relluengo, el grupo se había roto en varios grupetos. Después de una hora de recorrido comenzamos la ascensión en el grupo de cabeza compuesto por unas veinte unidades. Ya era necesario encender el frontal para seguir la ruta adecuadamente. El repechón del Monte Las Eras es, sin duda, la parte más exigente y complicada del recorrido. Hay que estar bien físicamente para mantener el ritmo de los raqueteros. Nosotros tuvimos la suerte de subir con dos jóvenes montañeras que hicieron que el recorrido fuera mucho más llevadero. Patricia, de Soto de Valdeón, e Irene, de Portilla de la Reina, que demostraron una forma física envidiable.

Era especialmente llamativo, cuando la ruta hacía zigzag, ver subir a los deportistas con sus luces frontales. Parecía una hilera de luciérnagas. Los escasos copos de nieve que caían no hacían sino hacer mucho más hermosa y atractiva la ruta. La organización paró la prueba en el Prao Llao, ya con vistas a Retuerto, para hacer reagrupamiento, pero los cuatro grados bajo cero nos hicieron continuar para no quedar fríos. Comenzamos el descenso a buen ritmo y con nieve abundante durante toda la bajada. Llegamos a la meta de Retuerto a las nueve en punto, empleando un tiempo de dos horas y veinte minutos. Apenas habían llegado deportistas al bar, donde nos esperaba un caldo caliente y una agradable chimenea.

Cuando abandonábamos el pueblo de Retuerto cerca de las diez de la noche aún se veía una larga fila de "luciérnagas" bajando por el camino en dirección a la meta. Excelente organización y mejor travesía. De esas que los amantes de la naturaleza y el deporte no se deben de perder. Porque el año que viene, según nos confirma la organización, habrá una nueva edición.

PUNTOS LIMPIOS Y OTRAS COSAS

Enrique Martínez

Desde 1994 nuestra comarca está declarada por la Junta de Castilla y León como Espacio Natural Protegido bajo el nombre de Parque Regional de los Picos de Europa. Lo que ha dado lugar a multitud de confusiones con el Parque Nacional del mismo nombre. Ese es el motivo por el que ahora se ha rebautizado como Parque Regional de la Montaña de Riaño y Mampodre. Aunque si nos atenemos a los límites que marca el PORN (Plan de Ordenación de los Recursos Naturales), la nueva denominación se queda algo corta. Leer el PORN completo, donde se desarrolla toda la normativa sobre el Parque Regional, es, cuando menos, farragoso.

El Medio Ambiente se trata en muchos artículos del PORN. Concretamente, el Artículo 12 recoge toda la normativa sobre las aguas. El punto 1 dice que se velará por la cantidad y calidad de las aguas… evitando los vertidos contaminantes. El punto 7 dice que el Espacio Natural deberá promover y apoyar el adecuado tratamiento de depuración para vertidos urbanos, industriales, agrícolas o ganaderos, y la aplicación de los Planes de Saneamiento de las cuencas afectadas por el espacio.

Todo esto está muy bien. Pero la realidad es otra muy diferente. Es obvio que los habitantes que viven en el Parque necesitan deshacerse de residuos de todo tipo, aparte de los domésticos que se lleva el camión compactador de la Mancomunidad y cuya tasa de mantenimiento y gestión pagamos todos a Gersul. En Acebedo había un vertedero que cumplía esta función, pero completamente descontrolado. Estaba situado en un paraje denominado Tras La Mata San Juan y allí iban a parar todo tipo de residuos. En una actuación loable este punto negro fue clausurado por la Consejería de Fomento y Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León en el año 2015. Pero los vecinos necesitan deshacerse de sus residuos específicos, catalogados como "residuos peligrosos", y, según el Plan Integral de Residuos de Castilla y León, son las autoridades ambientales quienes deberían garantizar que la eliminación de residuos se lleve a cabo de forma segura, sin poner en peligro la salud humana y sin dañar el medio ambiente. Obviamente, en Puntos Limpios. Pero en toda la comarca no hay uno solo establecido por las autoridades medioambientales ni se contempla su instalación.



Punto limpio de Acebedo.

Así, el Ayuntamiento de Acebedo se vio obligado a habilitar otro lugar como Punto Limpio, en el paraje de la Vega Santiago, justo al lado de la depuradora de aguas, en una finca titularidad del Ayuntamiento. Allí van a parar todos los residuos que no pueden ser recogidos por el vehículo compactador. El lugar se ha vuelto a convertir en una verdadera cloaca. Pero esta vez con claro peligro para la contaminación de las aguas. Allí hay varios frigoríficos con sus circuitos repletos de clorofluorocarbonos (CFC). Estos gases atacan directamente la capa de ozono, destruyéndola. Deben ser convenientemente tratados. También había seis u ocho televisores analógicos. El fósforo que contiene la pantalla de un televisor analógico es capaz de contaminar unos 80.000 litros de agua. El Punto Limpio se completaba con envases plásticos con restos de aceites de motor, algunos ya usados, varios cubos con restos de pintura, restos de muebles, colchones, plásticos de diversa índole, sacos de cemento, neumáticos, baterías de coche, somieres y diferentes tipos de basuras y residuos varios.

Aparte de la contaminación real que produce, el impacto visual es brutal, casi doloroso. Está claro que, una vez más, la Consejería de Fomento y Medio Ambiente, aunque haya clausurado correctamente el antiguo vertedero aplicando la normativa vigente, restringe y limita la vida de los ciudadanos al no dar ninguna solución al problema de los residuos específicos. Es el Ayuntamiento quien se ve obligado a dar salida a estos residuos peligrosos sin ningún tipo de ayuda ni solución por parte de las autoridades medioambientales de la Junta.

En el pasado mes enero el Ayuntamiento de Acebedo recibió una subvención de la Excma. Diputación Provincial para crear un punto de recogida de residuos sólidos. El importe es de 11.000 euros. Ello permitirá el vallado perimetral de la finca, cimentar el suelo para que no se filtren líquidos y adquirir ►

cuatro contenedores para la selección y almacenamiento de los residuos hasta que puedan ser trasladados a una planta de tratamiento de residuos específicos por un vehículo apropiado.

El Artículo 74 del PORN establece en su apartado "d" la prohibición de ***arrojar basuras, así como el enterramiento o incineración de residuos sólidos fuera de las zonas habilitadas para este fin.***

¿De qué zonas habilitadas hablamos Señor Juan Carlos Suárez-Quiñones y Fernández, a la sazón Consejero de Fomento y Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León?

Hemos hablado de un municipio, pero el Parque está formado por diez municipios con 82 núcleos de población, de los cuales 58 están dentro del Parque y sufren la misma problemática que Acebedo. Lo que da lugar a 58 vertederos piratas, puntos negros con un elevado índice de contaminación.

EL TORIL DE SANTA MARINA PARA VIVERO DE EMPRESAS

Lorenzo Sevilla Gallego.

La Junta Vecinal de Santa Marina ha acordado dedicar la vieja casa del toro del pueblo a promocionar cualquier actividad empresarial que alguien quiera llevar a cabo en el pueblo, en un intento de facilitar tanto la actividad económica como el asentamiento de nuevos vecinos en el pueblo.

El edificio, que dispone de una construcción de unos 100 metros cuadrados en dos plantas y un corralín de otros 50, está aún por acondicionar, aunque protegido y estable y el presidente de la Junta Vecinal, José Ignacio Viñuela, asegura que se acometerá su acondicionamiento en cuanto alguien haga una propuesta de uso que se ajuste a las condiciones.

Dichas condiciones se asemejan al funcionamiento de los viveros de empresas una vez conocido el proyecto, con una renta muy baja de duración determinada y con el edificio dispuesto con el interior acondicionado, diáfano y todos los suministros: agua, luz y saneamiento, corriendo el emprendedor con las instalaciones necesarias para llevar a cabo las labores a desempeñar, según asegura el pedáneo.

La Junta Vecinal dispone de un correo electrónico (santamarina@gmail.com) al que se pueden dirigir los interesados par intercambiar información sobre los detalles, tanto del proyecto como de las condiciones, así como de las posibles ayudas a las que la iniciativa pudiera optar.

Según Viñuela, esta propuesta responde al interés del pueblo por conservar su patrimonio aprovechando las subvenciones de las zonas ZIS del Parque Nacional de los Picos de Europa a las que opta el pueblo, pero con el objetivo de que redunde en un aumento del escaso número de vecinos que aún viven en Santa Marina y por lo tanto en el pueblo.



Cuadra del Toro, Santa Marina.

Esta inciativa no va a cambiar el mundo rural de este país, pero los caminos más largos comienzan con un paso y en Santa Marina están dando uno que afronta uno de los huecos que casi ninguna de las actuales ayudas existentes no suelen cubrir: el inmueble. Con las posibilidades actuales de teletrabajo, el actual desarrollo de las actividades al aire libre y teniendo en cuenta que Santa Marina se encuentra en un lugar privilegiado paisajísticamente, en el interior de un Parque Nacional y en la ladera más soleada del Macizo Central, esta oferta puede suponer un buen punto de arranque para diversas iniciativas.

LA CONCENTRACIÓN PARCELARIA EN BOCA DE HUÉRGANO

A. R. P.

El asunto al que hace referencia el titular de este artículo ha sido motivo de comentario en varios números de esta revista. Como todo asunto controvertido, cada cual desea que los comentarios realizados en un medio de comunicación, avalen su postura, a favor de.., o en contra de…

Una Concentración Parcelaria supone acometer una tarea muy compleja.

-Identificación de propiedades y propietarios

-Ficha topográfica de la extensión de cada parcela

-Catalogación de fincas por categorías: secano, regadío, calidad del terreno…

-Reparcelación, con extensión aminorada por el trazado de servicios.

Añadamos a esto que, la extensión total de la propiedad media de cada familia, sumados todos los minifundios de secano, de regadío, en llano o en los pie de monte, en cuesta, tomando los datos fiables de las expropiaciones habidas con motivo del embalse, no alcanzó las cinco hectáreas por propietario de media. Que cada uno de los afectados sume los metros cuadrados de todas sus parcelas y compruebe este dato.

La concentración parcelaria fue un gran invento del Estado, sobre todo para la zona norte del país para hacer más rentables las explotaciones, posibilitar su mecanización y, en consecuencia, aumentar la producción y el nivel de vida de las zonas rurales, a la vez que posibilitaba la fijación de población mínimamente, puesto que las máquinas iban a producir excedentes de mano de obra.

La iniciativa se debe al Ministerio de Agricultura que dirigía el ministro Rafael Cabestany el año 1952. El año 1955 se promulgaron las primeras normas y leyes que posibilitaban los primeros ensayos de concentración.

La iniciativa tuvo una extraordinaria acogida en muchas zonas y llovieron solicitudes.



Manifestandose hace un año en Boca de Huérgano. Foto: Diario de Valderrueda.

En algunas de esas zonas que fueron lúcidas en la época, se están solicitando, según tengo noticia, nuevas reconcentraciones, cuando en nuestra montaña aún andamos discutiendo, más de sesenta años después, si es conveniente la primera.

La historia en la zona norte del país, incluida la meseta, se pone en contra de estas transformaciones. Las herencias familiares se repartían una y otra vez entre los hijos. Hasta el rey partía su reino como Fernando I de Castilla y León que dividió el suyo entre sus cinco hijos con las consiguientes guerras civiles por la no aceptación de tal división. El modelo real funcionó también ▶



en las familias con los conflictos consiguientes.

La concentración parcelaria debe imponer la imposibilidad de dividir nuevamente las propiedades.

No tuvieron este problema otras regiones donde existía la ley de mayorazgo, consistente en que el hijo mayor heredaba todos los bienes familiares. Los segundones debían buscarse la vida como artesanos, como clérigos o yendo a conquistar nuevas tierras.

Regresando a nuestro terruño y dado que no poseo un palmo de tierra rústica en el municipio afectado, me atrevo a opinar sobre la concentración parcelaria.

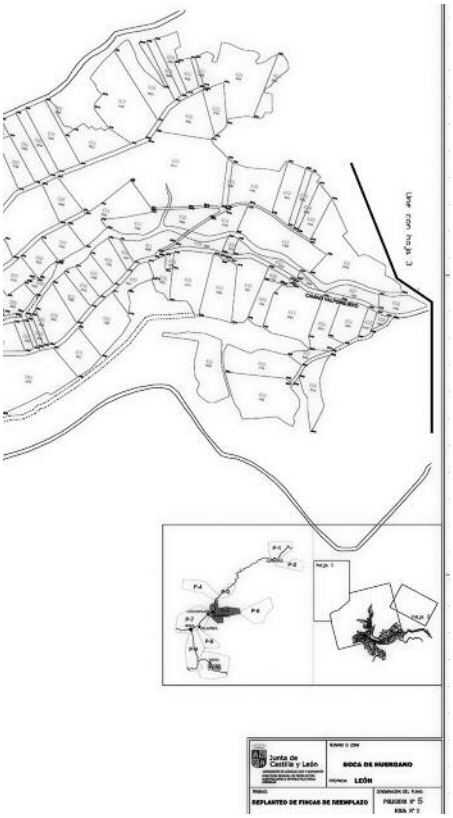
La concentración parcelaria es la única medida necesaria y previa para rentabilizar cualquier explotación agrícola o ganadera.

Creo que hasta el que se sienta perjudicado se beneficia de la agrupación de sus propiedades como he tenido oportunidad de oír en otros procesos del mismo tipo.

La concentración en esta zona con una dispersión de parcelas por valles y vallejas, por vegas y pies de monte, se me antoja poco menos que imposible hacerla con equidad, máxime si a la catalogación de calidad de terrenos se añade la proximidad o lejanía de los núcleos urbanos.

Creo, sobre todo, que si el Estado, la Administración Pública, o a quien competa realizar estas obras, mira la rentabilidad social de esta concentración parcelaria en concreto, rentabilidad social, repito, no se debería haber emprendido. La concentración llega más de cincuenta años tarde y no remedia ya ningún mal producido. Los propietarios tendrán suerte si, dado que la inversión hecha ye es cuantiosa, finaliza el proceso.

El hecho de que los cuarenta o cincuenta agricultores y ganaderos de cada núcleo urbano de esta montaña se hayan reducido a uno, dos o ninguno en algún pueblo, hace ya inútil una concentración que ya se ha producido de hecho, y que por lo tanto, no se pueda hablar de rentabilidad social.



JUSTIFICACIÓN FRENTE A REALIDAD, LA PARADOJA DE LA MONTAÑA... Y UN PAN

Lorenzo Sevilla Gallego.

De no ser porque la despoblación es una realidad que nos alcanza día a día y año tras año, pecaríamos de pesados y modorros haciéndonos eco una y otra vez de ello y dando la tabarra con la cantinela de que se trata del principal de los muchos problemas existentes que ponen en jaque la supervivencia de los pueblos, por definición, los otros (problemas) suelen venir derivados de éste o simplemente suponen un hándicap superable respecto a vivir en una capital o pueblo grande con servicios.



Pero la realidad siempre se impone, no siempre a tiempo, pero siempre lo hace. Con frecuencia son historiadores los que explican dos siglos después, por ejemplo, lo que realmente provocó la Revolución Francesa tras la toma de la Bastilla, resultando que aquellos franceses revolucionarios que salieron a la calle y que forjaron ▶

los cimientos de nuestra forma de vida pensaban en cosas muy diferentes a las que uno puede creer de primeras, cosas que la aristocracia tampoco vio y por eso pasó lo que pasó, pues no pudo poner remedio antes de que ocurriese, que es lo que hace la clase dominante como procedimiento normalizado.

Me huele que cuando nuestros pueblos queden desiertos o convertidos en zonas de recreo que abren en Semana Santa y cierran tras el puente de la Inmaculada (no sé cual de las dos alternativas es más patética y andamos bien cerca de ésto último) habrá próceres de administraciones, universidades y fundaciones varias, que explicarán años después los porqués con detalle, cuando ya no tenga remedio. Venderán libros y hasta harán un especial Informe Semanal (que ya tampoco es lo que era) exponiendo con fotos y vídeos como se extinguió una forma de vida y de estar pegado al territorio que pasará a ser patrimonio inmaterial, histórico y fósil.



Podemos hacernos otro planteamiento más claro y, por consiguiente, más políticamente incorrecto: la gente no quiere vivir en los pueblos en las condiciones en las que actualmente están.

Todos hemos escuchado de amigos o visitantes foráneos eso de "si tuviera trabajo ni lo dudaba" o aquello de "esto es un paraíso, eres un privilegiado y me cambiaría por ti, pero no hay trabajo" o peor aún: "me quedaría en el pueblo, pero me tengo que ir a León porque no hay trabajo".

Al principio uno se siente halagado, con el tiempo empieza a sonar a hueco y tras muchos años y en el caso de los jóvenes que comienzan su andadura como adultos, sencillamente es mentira.

Quien se quiere quedar en la Montaña porque le gusta esa forma de vida, se queda, o lo intenta al menos. Puede que salga fuera a formarse primero, incluso a buscar un trabajo temporal, capearse, ver mundo, independizarse y hacer algo de caja, pero con el ojo puesto en el pueblo para volver y asentarse. A los demás les suele valer con que haya algún bar abierto cuando van el fin de semana y buenas orquestas en las fiestas veraniegas para cuando van un par de semanas.

Viene a ser como eso de componer tiernos himnos nacionales de amor a la patria, viviendo y pagando impuestos en otro país y pretender colar como patriota, que ésto sí que ya es de risa.

Para muestra: un botón

Talí es el panadero de Posada de Valdeón, de rancio abolengo profesional y reconocimiento en toda la Montaña, nació en Prioro entre un saco de harina y un horno en una familia de panaderos en la que todo el que ha querido vive del oficio. Es joven, pero se independizó hace ya un millón de años y tomó el relevo de la panadería de Posada y, salvo los primeros años en los que había que dar el apretón de amortizar, siempre ha tenido contratadas a dos o tres personas. Hablamos de contratos regularizados y con salarios tan dignos o más como los que uno pueda encontrar en capitales como León. Con el paso del tiempo y las diferentes vicisitudes laborales, consiguió trabajadores más o menos fijos que fueron rotando. Lo normal. Uno de ellos fijó su residencia el el valle de Valdeón por el trabajo, se integró perfectamente y a funcionar. Era búlgaro, se marchó el verano pasado y en el valle le echamos todos de menos como panadero y como vecino (suerte Valery!) mientras que jóvenes del valle no entraron al trapo del pan y rechazaron ese empleo, siquiera para prolongar su estancia en el pueblo.

A la hora de escribir estas líneas sigue buscando un panadero y lleva varios meses con la incertidumbre, pues nadie del valle hace cara a ese trabajo y realiza entrevistas a solicitantes de fuera del valle, pendiente de que se adapte bien al oficio y al terreno. En fin, que cada uno saque sus conclusiones.

Hay más casos con los que ilustrar, incluso jóvenes parejas que, tras años de estancia, deben renunciar a su intención de quedarse a vivir en la Montaña, más ante la falta de vivienda digna a precio razonable que por falta de trabajo. Incluso se han ido funcionarios amantes de la Montaña cuyo trabajo no puede ser más fijo y seguro, algunos de ellos, montañeses del tapín.

La gente en general y los jóvenes en particular no quieren quedarse en la Montaña. Vivir en nuestros pueblos es ya un acto de militancia más que una opción tomada de forma razonada y todo ello tiene relativamente poco que ver con el trabajo y otras gaitas, sino con las condiciones sociales ►

del entorno: crispación, falta de expectativas personales, de formar cuadrillas con las que tomar un café ... la pura vida normal. Y no te digo nada si encima eres mujer!

O empezamos a vender la forma de vida de los pueblos, añadiendo el atractivo necesario mirando escrupulosamente la demanda o ésto ya no tiene remedio posible, que es una posibilidad clara que me resisto a admitir, quizá por puro egoísmo, ya que me gusta tener vecinos.

Tengo que aclarar que esto no es un reproche a nadie de los que se van del pueblo (de hecho creo que hacen lo razonable y somos los que nos quedamos voluntariamente los que tenemos una buena pedrada en la cabeza), sino una exposición de la realidad para que ésta no quede enmascarada por justificaciones que crean distorsión, ya que si el diagnóstico no es bueno, el tratamiento nunca lo será, aunque reconozco que tengo muuuuchas dudas de que a estas alturas ni lo uno ni lo otro le importen un pimiento a nadie de aquellos que tienen responsabilidades sobre el asunto y capacidad de actuación, pero he de recordar que en muchos casos están ahí porque, entre todos, les colocamos nosotros cada cuatro años.



Los héroes del pan. Foto: iLeon.com

CARTAS AL DIRECTOR

ACLARACIONES

MariCarmen Fuentes

Me dirijo a usted con el fin de exponer algunas matizaciones al artículo "Luis de Luis Rodríguez o la medicina tradicional en Cistierna: la otra medicina", escrito por Siro Sanz García, en el nº 63, de Diciembre de 2017.

Le escribo acogiéndome al rigor periodístico al que todo artículo debe ajustarse, aunque sea una revista de carácter comarcal. Rigor que nace de la veracidad, objetividad y precisión, así como, de la investigación de los hechos, contraste de los datos y rectificación de las informaciones imprecisas y/o erróneas.

Pues bien, los párrafos objeto de mi puntualización son los referidos a D. Félix Cabezón de Noriega:

1) Para publicar un artículo donde se dan datos personales tan concretos ¿ustedes no creen que hay que solicitar el oportuno consentimiento? O ¿proteger esos datos?

2) A esto, añadir que la información que se aporta " … Peregrinaba el clérigo a la Virgen de la Velilla en búsqueda de alivio y sanación. Por gentes de la Mata de Monteagudo supo de la existencia de una persona en Cistierna que componía huesos...". Rotundamente incierto, por estar fuera de la realidad de la vida de esta persona. Su devoción no se centraba en ese Santuario, simplemente porque no tenía un vínculo especial con él, de hecho sus visitas fueron pocas, muy puntuales y de obligado cumplimiento.

Por lo mismo, el conocimiento de "la persona que componía huesos" no le vino por las gentes de la Mata, sino por otras personas de su entorno más próximo.

3) ¿Ustedes creen que con la forma de escribir el diagnóstico, que no voy a reproducir por carecer de rigor científico, se puede hablar de medicina alternativa? Permítanme decirles que no hace falta detractores.

4) Por último, "...le comentó a Luis la cantidad de explicaciones que tuvo que dar a los incrédulos especialistas sorianos sobre su curación en las montañas de León..." ¿Cómo pudo ser, si no estaba siendo tratado por ningún especialista? No es el lugar para explicarlo, pero hablo con conocimiento de causa.

Siguiendo con el escrito y yendo un poco más allá, ¡ojalá hubiera sido, este señor, como Nuestro Señor! porque le habría arreglado de verdad.

En fin, ya sabemos que la imaginación es libre, el tiempo hace estragos en los recuerdos,unido a un estilo que quiere despertar sensaciones, dan como resultado artículos con párrafos como el que han publicado.No obstante, les animo a que sigan publicando, creando cultura, pero sin olvidar que "la verdad os hará libres" (S. Juan).

Agradezco, por anticipado, la publicación de esta carta.